

Reunido en el Castillo de Buñol, el Jurado del primer concurso <40 paisea internacional de paisajismo para profesionales menores de 40 años y estudiantes, en el emplazamiento del entorno del castillo del Buñol, levanta la presente

## ACTA

### 1. Constitución del jurado

En cumplimiento de las bases del presente concurso, se constituye el Jurado formado por: **D. Joaquín Masmano**, Alcalde del Ayuntamiento de Buñol, **D. Enric Batlle**, Arquitecto Paisajista designado por los concursantes, **D. Vicente Silla**, Arquitecto municipal del Ayuntamiento de Buñol, **D<sup>a</sup>. Flora Pescador**, Arquitecta, miembro del consejo asesor de la revista paisea, **D. Jaime García**, Arquitecto, miembro de la redacción de la revista paisea y **D. Javier Rivera**, Arquitecto, miembro de la redacción de la revista paisea actuando como Secretario.

Para la resolución de los tres primeros premios se une al jurado: **D. Raúl Ramírez**, Arquitecto en representación del Servicio de Patrimonio de la Consellería de Cultura, actuando con voz pero sin voto.

### 2. Selección de propuestas

A continuación el Jurado, basándose en el sistema de discusión y descartes sucesivos y atendiendo a los criterios de valoración establecidos en los pliegos de prescripciones, realiza la selección de los siguientes 20 trabajos finalistas:

01. el alto del camino
02. buñoz
03. trepando el castillo
04. indicios
05. retroactivar
06. por buen camino
07. enredados
08. rh\_line
09. crear acceso directo
10. sense&bility
11. in/out
12. back to white
13. a la fresca
14. buñol es mes que tomat
15. hitos\_conjunto
16. pasado por agua
17. sol, piedra, agua
18. gazpacho de letras
19. rosebud
20. entre elementos

### 3. Menciones

Establecidos los 20 trabajos finalistas, el Jurado, en cumplimiento de las bases, decide mencionar las siguientes cuatro propuestas:

#### **buñoz**

destacando la fuerza de la propuesta del pavimento unificador

#### **enredados**

destacando la materialidad en referencia a otros hechos culturales de Buñol

#### **buñol es mes que tomat**

destacando la incorporación de nuevos usos y el planteamiento de la resolución de la accesibilidad

#### **gaspacho de letras**

destacando la originalidad del uso de la señalética como elemento organizador

### 4. Premios

Por último, el Jurado decide por unanimidad otorgar los siguientes premios establecidos en el pliego administrativo, destacando de todos ellos su viabilidad constructiva:

#### **primer premio: entre elementos**

por como el trabajo resuelve de una forma sutil el encuentro entre el castillo y el resto de la ciudad, acompañando la transición de una manera armónica –casi romántica-, buscando respetar el patrimonio.

igualmente por como la propuesta presenta un acertado planteamiento de diferentes tratamientos de agua y materiales, marcando ciertos elementos destacables del recorrido hasta el castillo.

#### **segundo premio: back to white**

por el interesante sistema de trabajo, basado en el planteamiento de dos materiales claramente diferenciados, mediante el que resuelve correctamente la problemática del conjunto.

#### **tercer premio: in/out**

por la manera en que el trabajo marca físicamente el recorrido a través del castillo; acompañando y a su vez resolviendo encuentros y dirigiendo miradas.



## 5. Apertura de sobres identificativos

Una vez concedidos los premios y menciones se procede a la apertura de los sobres identificativos, con el siguiente resultado:

### primer premio: entre elementos

autores: INES VASCONCELOS MARTINS DE BRITO  
GILBERTO RODRIGUEZ  
ALEKSANDRA ZAJKO

### segundo premio: back to white

autores: RUBA SHAHROUR SHAHROUR  
CRISTINA DURAN GARCIA  
SERGIO CELDRÁN BELTRÁN

### tercer premio: in/out

autores: VALENTINA GRESELIN  
GLORIA LIVI  
ANNAGIULIA PARIZZI  
STEFANIA SABATINI  
GIULIA MANENTI

### mención: buñoz

autor: ANTONIO ANGEL GARCIA MORENO

### mención: enredados

autores: CRISTINA BAIXAULI GARCIA  
ALEXIS MARTIN  
MARIO ALBERTO PEREZ DE ANDRES  
JAIME PROMEWONGSE PEREZ  
JOSE CARLOS ROMAN SANGRADOR

### mención: buñol es mes que tomat

autores: ALEJANDRO DEAN ALVAREZ-CASTELLANOS  
MARTA DELSO GIL  
FERMIN GARROTE

### mención: gazpacho de letras

autores: CRISTIAN HERRAIZ MUÑOZ  
ALEJANDRO CIRUGEDA SAN ROMAN  
ALVARO ESTUÑIGA MARCOS

### finalista: alto en el camino

autores: LAURA GARCÍA SOLER  
NAWEL LAROUJ  
DANIELA PAGANINI  
CRISTINA PUIG SEGURA

**finalista: trepando el castillo**

autores: AYELÉN SEMPERE  
ALBA REVERT  
M<sup>a</sup> JESÚS VAZQUEZ

**finalista: indicios**

autores: ANDREA DEBOSIO  
STEFANIA BORGINO  
CLARA LUCIA ARANGO

**finalista: retroactivar**

autores: ALBERTO MEDINA  
ALEXANDRA MORALES  
JAIME SESÉ  
ELENA BRONCANO

**finalista: por buen camino**

autores: AMELIA SISTERNES  
REMEI CASTELLS  
M<sup>a</sup> CARMEN PORTALÉS  
AMARANTA TORTOSA

**finalista: rh\_line**

autores: AMPARO HERRERA  
DAVID RUIZ

**finalista: crear acceso directo**

autores: MAR AÑÓ  
M<sup>a</sup> MEZQUITA  
FERNANDO USÓ  
LAURA VILALTA

**finalista: sense&bility**

autores: JAVIER CIVERA  
ANDRÉS MACANÁS  
RUBÉN SALVADOR

**finalista: a la fresca**

autores: SERGIO SANNA  
ROBERTO FRANCESCHINI  
M<sup>a</sup> GIL ROMÁN  
REBECA PEREZ

**finalista: hitos\_conjunto**

autores: JASON PORTELL  
XAVIER PERADALTA



**finalista: pasado por agua**

autores: ANA QUINTANA

ELENA SANTÍN

JAIME YNDURAIN

NURIA VILA

**finalista: sol, piedra, agua**

autores: JOAQUIN MENDEZ

ADRIÁN JABONERO

**finalista: rosebud**

autor: LUIS CARREIRA

Lo cual se hace público para general conocimiento mediante el presente acta,

Buñol, 16 de septiembre de 2011

Javier Rivera

Secretario del concurso <40 paisea