

ACUPUNTURA PAISAJISTA

Concurso de paisajismo Santa & Cole



SITUACIÓN



FOTOGRAFÍA DE LA ZONA DE ACTUACIÓN



FOTOGRAFÍA AÉREA DE LA ZONA DE ACTUACIÓN

El proyecto se ubica en el Parc de Belloch, al norte de La Roca del Vallés (Barcelona), entre antiguos terrenos agrícolas y bosques, alrededor de Granollers y Cardedeu. Los distintos usos con que esta zona ha sido aprovechada, han transformado progresivamente su fisonomía, hasta acoger en la actualidad, un "parque de conocimiento" compuesto de varias instituciones.

Sobre unas 10 Ha, el concurso propone una intervención al sur del complejo, en una zona caracterizada por una organización en terrazas donde el agua y la topografía, asociadas a la distribución ordenada del vivero, generan un paisaje de gran dinamismo y calidad plástica. En forma de cubeta y confinado por un bosque, el sitio aparece como un claro que se inserta dentro de un espacio natural.

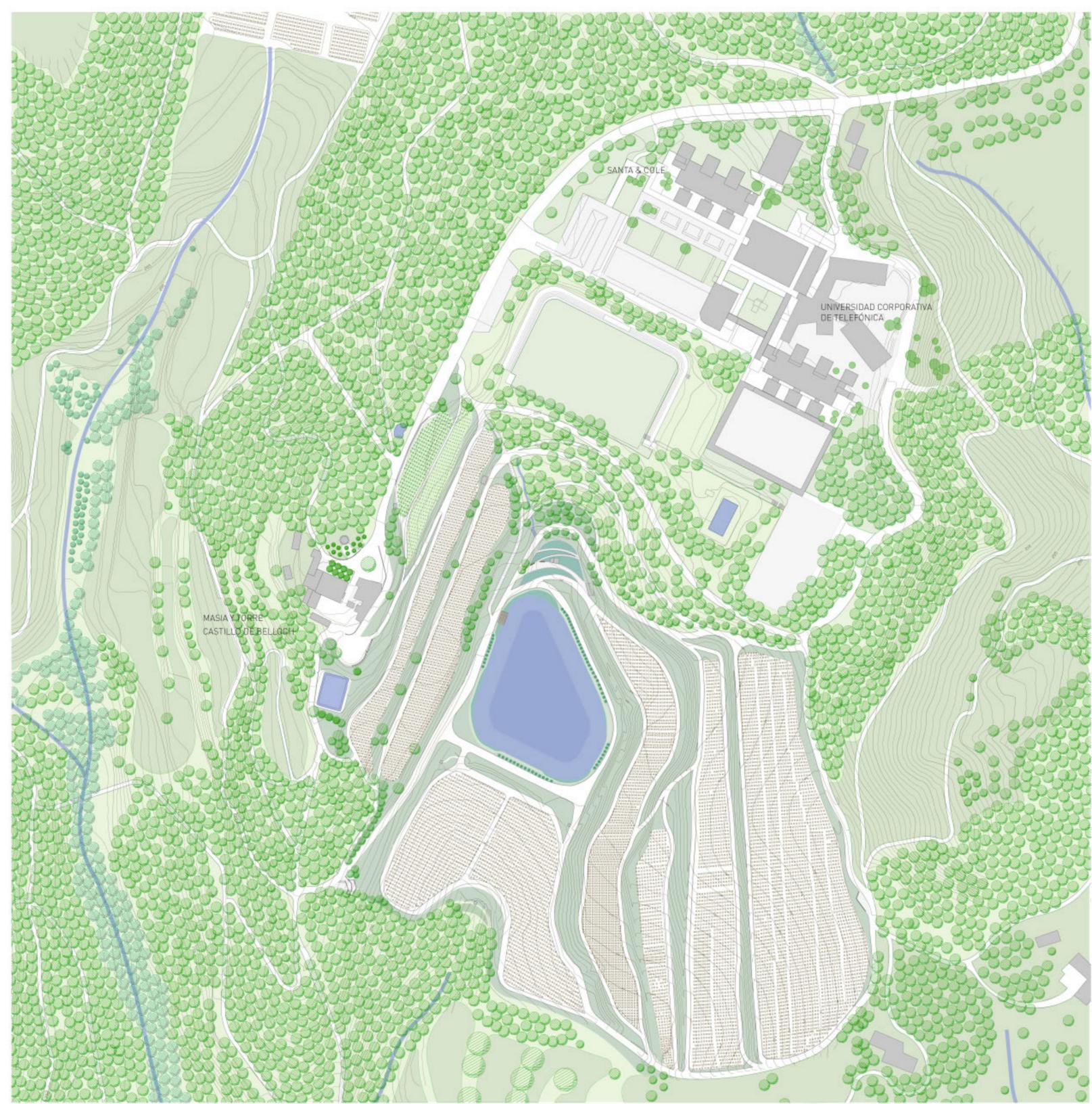
A partir del contexto, las orientaciones del proyecto implementan una serie de pequeñas intervenciones destinadas a mejorar las cualidades del sitio, una forma de "acupuntura paisajista" orientada a afirmar la relevancia del paisaje y crear una conciencia de la riqueza del lugar. La intervención se ha centrado en vincular lugares y recorridos existentes, crear nuevas conexiones e instaurar espacios de observación interesantes, así como potenciar la biodiversidad y la ecología del sitio, mediante la introducción de nuevas comunidades vegetales, la gestión del agua y la atenuación de la presencia de huellas humanas.

Por una parte, se propone una secuencia de diferentes miradas que ayudan a entender el proyecto como el descubrimiento del lugar y no como una mera intervención. Así, se habilitan seis puntos privilegiados con distintas orientaciones y alturas que muestran diversos matices del paraje, permitiendo la contemplación y comprensión del entorno. En cuanto a las conexiones, el proyecto instaura, sin modificar el paisaje original, un sistema de recorridos que permite vincular los espacios Este y Oeste, pasando fácilmente de uno a otro. Éstos optimizan el funcionamiento general para todos los implicados en el lugar, mejorando notablemente el uso de las zonas agrícolas y facilitando el acceso desde las entradas.

Por otra parte, la intervención plantea un conjunto de medidas dirigidas a mejorar la ecología del paisaje proponiendo: la introducción de nuevas comunidades vegetales autóctonas, que requieren poco mantenimiento y ofrecen diversificación y heterogeneidad florística, con el objetivo de potenciar la biodiversidad y, por tanto, el valor paisajístico del lugar; la revegetación de los taludes, como método de integración paisajista de estas áreas y técnica de fijación del suelo, para el control de la erosión, estabilización y conservación de éste; y la gestión del agua, entendida como elemento natural y escaso que necesita una gestión particular, agregando un tratamiento terciario al sistema existente de recuperación de las aguas basado en la gestión mejorada mediante un sistema de filtros vegetales verticales, de modo que el discurso del agua, entre los diferentes estanques, proporciona su propia depuración natural, y la gestión de la escorrentía en las terrazas de cultivo utilizando zanjas drenantes para recuperar y redirigir el agua.

El diseño posee una clara voluntad estética de integración en el paisaje. Para ello, la topografía y la vegetación se han utilizado como herramientas atenuadoras de los elementos derivados de la presencia humana, como los edificios "técnicos", integrados en zonas de vegetación o en taludes con la intencionalidad de minimizar el impacto en el paisaje.

Así, basado en la idea de "acupuntura paisajística", como pequeñas intervenciones a distintos niveles, el proyecto ofrece una mejora del equilibrio del sitio y hace más funcional la práctica y la experiencia del espacio para todos los usuarios. Pensado como un conjunto, con la voluntad de potenciar los recursos del lugar y de optimizar la economía del propio proyecto, se actúa de manera discreta sobre temas específicos para garantizar la máxima calidad del ámbito de actuación.



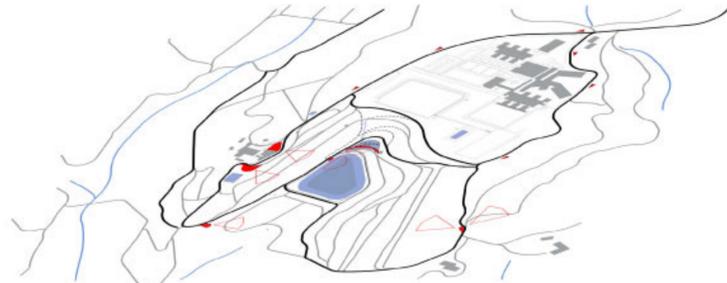
PLANTA GENERAL



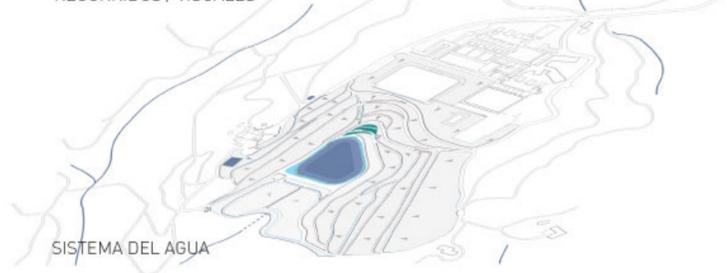
SECCIÓN NORTE / SUR

ACUPUNTURA PAISAJISTA

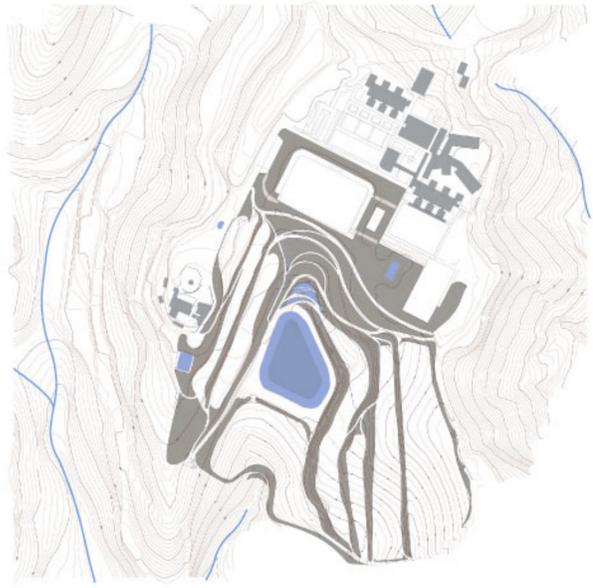
Concurso de paisajismo Santa & Cole



RECORRIDOS / VISUALES



SISTEMA DEL AGUA



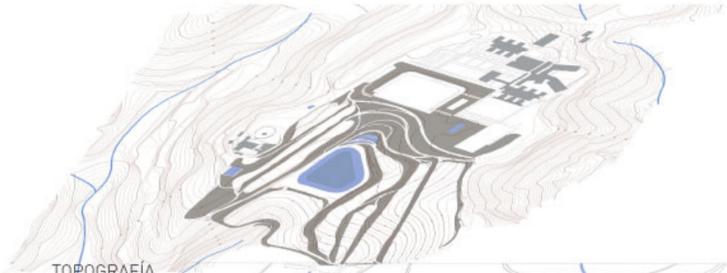
TOPOGRAFÍA



RECORRIDOS / VISUALES



SISTEMA DEL AGUA



TOPOGRAFÍA



VEGETACIÓN ACUÁTICA Y PALUSTRE



REVEGETACIÓN DE TALUDES



ZONAS AGRÍCOLAS VIVEROS / HUERTOS



SUPERPOSICIÓN DE LAS CAPAS



VEGETACIÓN BAJA
1. ZONAS AGRÍCOLAS - VIVEROS Y HUERTOS
2. REVEGETACIÓN DE TALUDES
3. VEGETACIÓN ACUÁTICA Y PALUSTRE

Principales especies vegetales para revegetación de los taludes:

COMPOSICIÓN TIPO DE HIDROSIEMBRA:

- 100 g/m2 de mulch de madera de fibra corta
- 10 g/m2 de estabilizante orgánico
- 40 g/m2 de abono orgánico
- 40 g/m2 de abono mineral 15-15-15
- 10 cc/m2 de ácidos húmicos/fúlvicos
- 30 g/m2 de mezcla de semillas de revegetación adaptadas a la zona

MEZCLA SEMILLAS ADAPTADAS A ESTA ZONA

Mezcla con la ventaja de dejar la vegetación autóctona colonizar e implantarse sobre los taludes.

- 25% Agropyrum repens
- 20% Festuca arundinacea
- 20% Lolium perenne score
- 5% Poa trivialis
- 15% Bromus inermis
- 5% Medicago lupulina
- 5% Lotus corniculatus
- 5% Trifolium repens

PRINCIPALES ESPECIES VEGETALES ACUÁTICAS Y PALUSTRES UTILIZADAS EN LÁMINAS DE AGUA BIOLÓGICAS.

- Phragmites australis
- Iris pseudacorus (siempre con agua)
- Typha angustifolia
- Juncus acutus
- Marsilea batardae (flotante)



ARBOLADO

- 1. BOSQUE MEDITERRÁNEO
- 2. BOSQUE DE RIBERA
- 3. ÁRBOLES DE VIVEROS

Principales especies vegetales para la consolidación de los lindes del bosque mediterráneo:

ARBORES

- Pinus pinea
- Pinus halepensis
- Quercus coccifera
- Quercus suber

ARBUSTO-SOTOBOSQUE

- Pistacia lentiscus
- Pistacia terebinthus
- Cistus albidus
- Rosmarinus officinalis
- Juniperus thurifera
- Juniperus phoenicea
- Rhamnus lycioides
- Erica arborea
- Arbutus unedo
- Rosmarinus officinalis
- Rhamnus alaternus

HERBÁCEO

- Globularia alypum
- Helianthemum spp.
- Smilax aspera
- Cistus laurifolius
- Viola alba

Terrazas de viveros

Balsa de riego

Masía y Torre del castillo de Belloch

Valle de Sant Pau



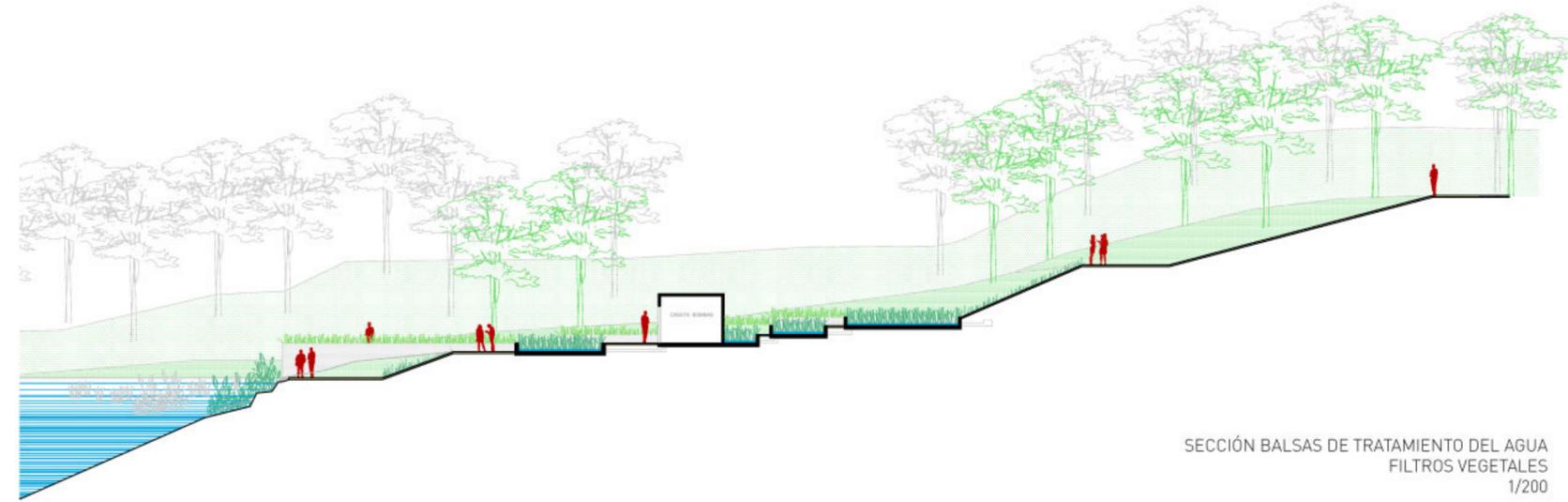
SECCIÓN OESTE / ESTE

ACUPUNTURA PAISAJISTA

Concurso de paisajismo Santa & Cole

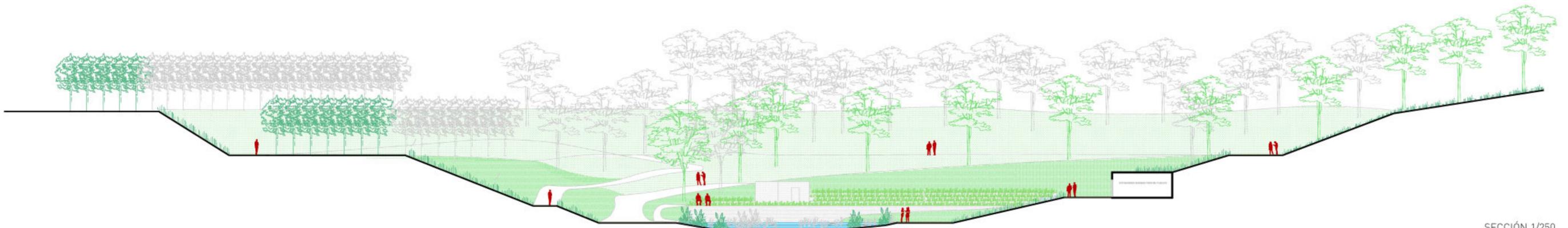


PERSPECTIVA DESDE EL MIRADOR SUR, MIRADA HACIA LA PARTE NORTE DEL SITIO



SECCIÓN BALSAS DE TRATAMIENTO DEL AGUA
FILTROS VEGETALES
1/200

PERSPECTIVA SOBRE LA ZONA DE TRATAMIENTO DEL AGUA



SECCIÓN 1/250